

Movimento Futurista Italiano

Diretto da F. T. MARINETTI

Piazza Adriana N. 30 - ROMA - Piazza Adriana N. 30

L Futurismo religione di orgoglio italiano, velocità, originalità, eroismo, amore del pericolo, ottimismo artificiale, sport e forza muscolare, guerra, pugno, argomento, arte, vita, splendore geometrico, estetica della macchina, parole in libertà, dinamismo plastico, architettura pura, teatro sintetico simultaneo, vita simultanea, tattilismo, arte dei rumori, nacque nel febbraio 1909 a Milano e rinnovò il mondo. Il futurismo, minoranza di artisti creatori, esige qualità non quantità, pochi ma originali. Ogni città contiene ingegni audaci. Bisogna riunirli in gruppo, e rispettando la loro indipendenza, costringerli ad un minimo di solidarietà novatrice.

**MARCIARE
NON MARCIRE**

Essenziale, la passione per l'Italia e per il nuovo. Il futurismo, movimento ideologico artistico letterario scientifico, interviene nella politica soltanto quando la patria pericola. I futuristi, uniti da questa vigilanza e pronti a tutto, appoggiano ciò che è originale eccentrico e colorano la città col loro temperamento italiano acceso.

F. T. MARINETTI

CENTRALE DI PIACENZA

Ambrogio Aldo - Bot Oswaldo

Stab. Tip. ETTORE REBECCCHI & FIGLI - Via Santi' Eufemia N. 21 - PIACENZA