

Tutte le mie simpatie sono, anche nel dominio dell'arte per i innovatori e i distruttori: per i futuristi.

Mussolini

- ◆ Nella serena cordialità balneare di Bagutta - Spotorno noi futuristi vogliamo affermare alcuni principi che **F. T. Marinetti** ed il **Futurismo** proclamano da trentanni.
- ◆ L'artista può deve dovrà assolutamente dipingere o modellare le idee così, come gli oggetti la natura l'uomo.
- La forma è un'entità che non esiste in sè ma nasce contemporaneamente all'idea.
- La forma concepita come antecedente assoluto è fatto puramente conoscitivo informativo.
- ◀ Dipingere idee — avere ingegno.
- ◀ Noi crediamo ciecamente alle enormi possibilità creative della nostra razza.
- Eternità del genio mediterraneo da Omero a Virgilio a Dante a Marinetti da Fidia a Giotto a Leonardo a Boccioni.
- ◀ Modernolatria dinamismo plastico estetica della macchina simultaneità di tempo - spazio concreto - astratto sintesi velocità acrocosmo hanno superato e distrutto il nudino calligrafico, il paesaggio statico la naturetta morta senza scopo e il frammento.

- ◀ Pensare in grande creare in grande abbasso i miniaturisti.
- ◀ Interpretare il linguaggio del tempo mussoliniano: essere nel proprio tempo e anticipare il futuro.
- ▶ L'artista di oggi e di domani ha l'ala dell'arcangelo e dell'apparecchio plurimotore.
- ▶ Nascita dell'aeroarte: aeropittura aeroscultura aeromusica aeroarchitettura aeropoiesia.
- ▼ Boccioni 1912 ha scritto "Uno stile universale non soltanto per l'Europa ma per tutti gli uomini di razza bianca non può rifiorire altrove che in Italia".
- ▶ Futurismo — liberazione dell'arte da ogni schema convenzione barriera.
- ▶ L'artista creatore non ha limiti di sorta alla creazione.
- ▼ La grande massa degli artisti contemporanei non ha ancora potenziato il suo bagaglio spirituale e culturale di questi principi.
- ▶ Ripetiamoli dunque come cose nuove attraverso le opere di Giovanni Acquaviva, Annalisa, Farfa, Ugo Pozzo, Mario Radice, Manlio Rho, nella sala futurista di Bagutta - Spotorno.

PENNONE